

Les légendes de la dragonne de Saint-Bruno

Pas encore sortie de terre qu'on lui consacre déjà de l'importance. La dragonne Dracque de Saint-Bruno, issue des budgets participatifs de 2015, devrait être inaugurée d'ici l'été. En attendant ce monstre de plus de 30 mètres de long qui viendra déployer ses ailes sur la place Saint-Bruno, les élèves de CM1 de l'école Anthoard avaient décidé d'écrire ses légendes et autres contes. Une aubaine pour Joséphine Grollemund, administratrice du festival Détours de Babel : « Le festival cette année portait sur les légendes. Lorsque j'ai appris que les enfants écrivaient des histoires sur une dragonne, j'ai tout de suite proposé une collaboration. C'était l'occasion de mélanger deux projets. »

Une lumière tamisée, une salle comble et des airs de flûte semblant sortis des plus beaux contes posaient le cadre vendredi dans la salle du théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas. Allant d'une recette pour préparer une dragonne jusqu'à imaginer Dracque, la dragonne, survolant le tout Grenoble, l'imagination des enfants a une fois de plus prouvé qu'elle pouvait être débordante. Le public, lui, était conquis.



Poèmes syriens et contes grenoblois

En deuxième partie de soirée, une famille de réfugiés syriens, arrivés à Grenoble il y a peu, a lu des textes en arabe avant de les traduire en français. Bien que la langue reste approximative, la puissance des mots, la gratitude et la nostalgie ont transmis aux spectateurs une grande empathie. Finalement des conteurs amateurs grenoblois ont pris la parole pour ravir les oreilles des curieux restés jusqu'au bout. Une parenthèse féerique, pleine de spontanéité.

Matias ARRAEZ



Une lumière tamisée, une salle comble et des airs de flûte semblant sortis des plus beaux contes posaient le cadre vendredi dans la salle du théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas.